

LA ZATTERA DEL TEATRO

Crediamo molto nella validità didattica e formativa del teatro come attività all'interno dei percorsi curricolari della scuola, come strumento fondamentale per l'infanzia e l'adolescenza. Il gioco del teatro permette di percepire la regola come necessità del vivere insieme e non come imposizione dell'adulto, permette di far passare il messaggio chiaro che i sogni si possono realizzare, insieme, remando tutti dalla stessa parte, ognuno con la forza che ha.

Pensiamo che sia importante investire nell'infanzia e nell'adolescenza le migliori risorse che gli adulti possano mettere a disposizione, risorse non solo economiche, ma di energie, di progetto, di tensione e di amore.

Il laboratorio sarà condotto dal Teatro Bertolt Brecht una delle 10 eccellenze della regione Lazio che ha ottenuto il prestigioso riconoscimento del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali come impresa teatrale di teatro di figura e di immagine, premiando e riconoscendo il valore dell'attività svolta in questi 30 anni nelle scuole e per l'infanzia e l'adolescenza.

L'équipe del Teatro Bertolt Brecht sarà composta da professionisti dello spettacolo dal vivo con una solida e specifica esperienza nella didattica rivolta all'infanzia e all'adolescenza, pur svolgendo principalmente la loro attività come artisti. Questo aspetto è per noi particolarmente importante, poiché favorisce un incontro tra esperienze divergenti che, all'interno della scuola di oggi, è fondamentale per offrire agli allievi un'esperienza autentica.

I percorsi di laboratorio hanno come centro della loro attività il corpo del bambino o dell'adolescente. Attraverso giochi, esercizi individuali e di gruppo verranno elaborate le tecniche base necessarie a concretizzare in immagini, testi e musiche le storie create o rielaborate dai ragazzi.

La tecnica utilizzata è quella della "scrittura di scena" che consiste nel far scrivere il copione ai ragazzi mentre lo si realizza sulla scena. Non, quindi, un copione già predefinito ma l'utilizzo della creatività indirizzata verso un obiettivo comune.

Il percorso ha una durata di 3 giorni, con 3 tre incontri di 3 ore ciascuno e una piccola performance conclusiva del lavoro svolto.

Per una più efficace azione di lavoro si propone un numero massimo di **20 partecipanti, con fascia d'età omogenea da concordare con la Scuola** (alunni del secondo ciclo della scuola primaria o alunni della scuola secondaria di primo grado).